

CHICO BENTO

79
Cr\$ 1900



Via aérea: Cr\$ 3300-CDD: 5036

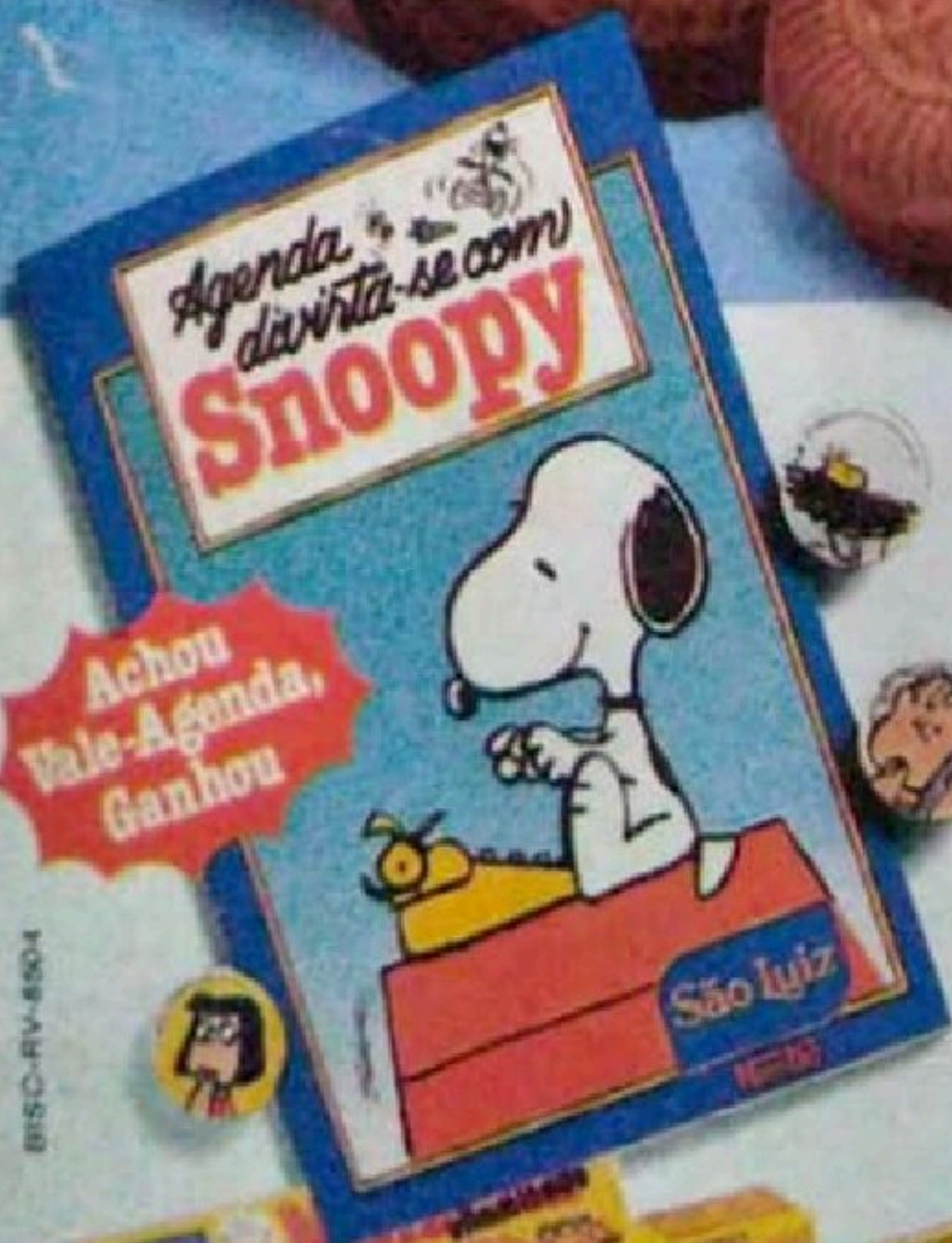
Mansueto, Saneamento, Boa Vista, Atividade, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Japaratã, Sítio e Alta Floresta.



Maurício

Guia dos
Oportunidades
Capa não
restaurada

Agora Snoopy e sua turma nos biscoitos vitaminados São Luiz.



30 adesivos diferentes para você se divertir.

Isso mesmo. Agora em cada pacote dos biscoitos vitaminados São Luiz tem adesivos do Snoopy e sua turma. E também vale-agenda! Achou, ganhou grátis a incrível agenda "Divirta-se com Snoopy! São milhares de agendas pra você curtir o ano todo com Snoopy e biscoitos vitaminados São Luiz. Adesivos e agenda "Divirta-se com Snoopy" Uma gostosa promoção dos biscoitos vitaminados São Luiz Nestlé pra você!

Cert. Aut. nº 01/00/043/85



Nestlé



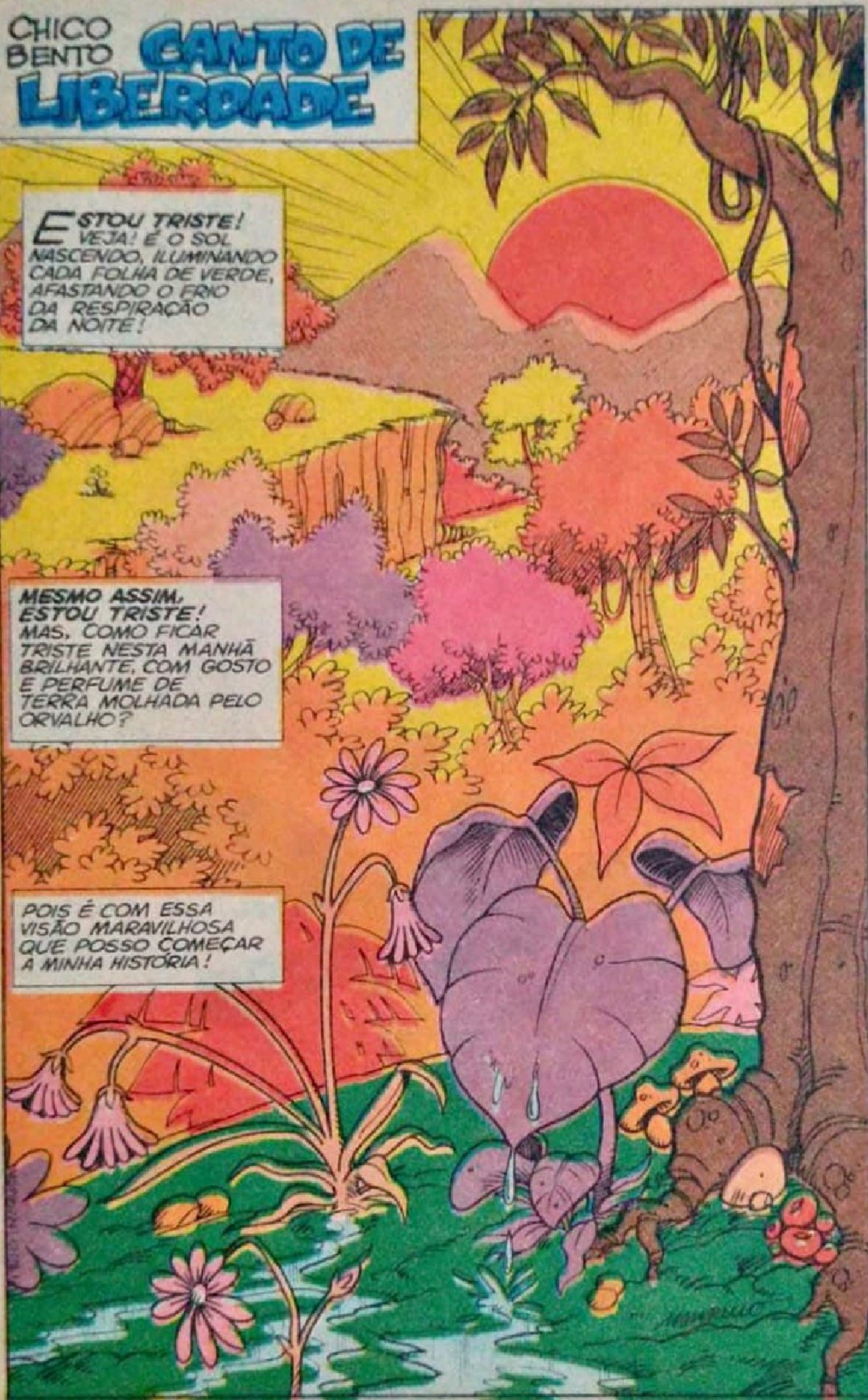
CHICO
BENTO

CANTO DE LIBERDADE

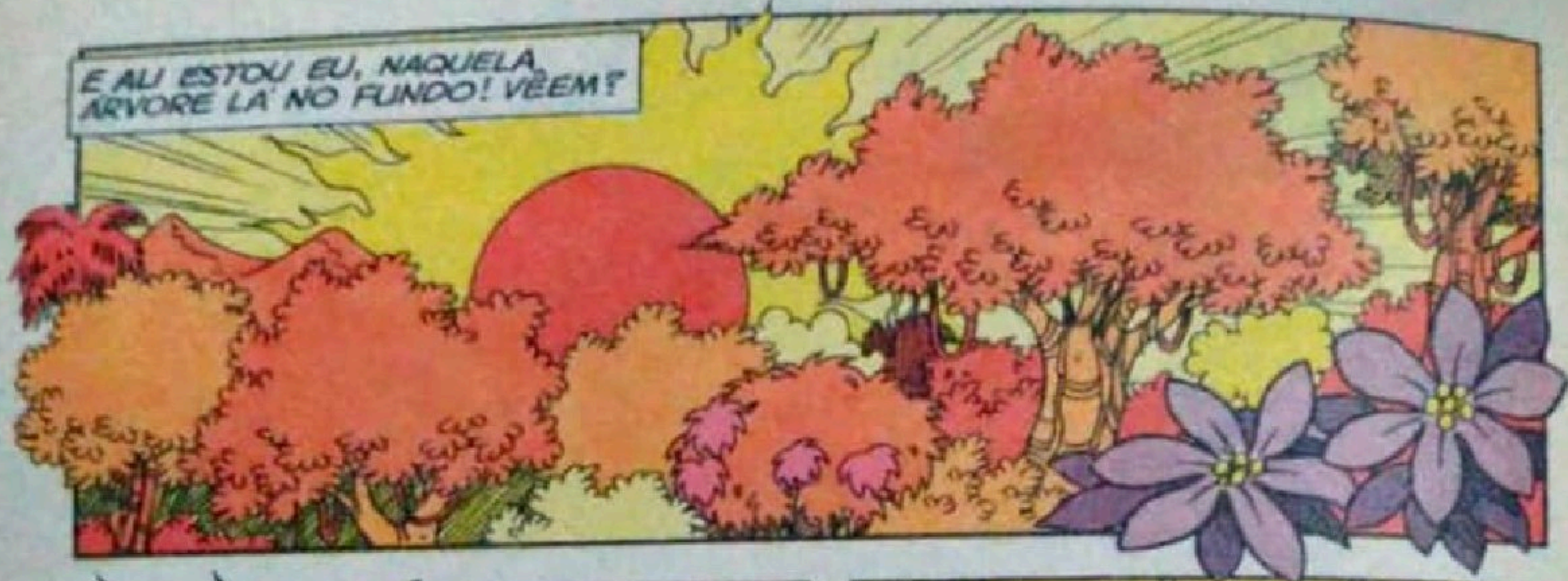
ESTOU TRISTE!
VEJA! É O SOL
NASCENDO, ILUMINANDO
CADA FOLHA DE VERDE,
AFASTANDO O FRIO
DA RESPIRAÇÃO
DA NOITE!

MESMO ASSIM,
ESTOU TRISTE!
MAS, COMO FICAR
TRISTE NESTA MANHÃ
BRILHANTE, COM GOSTO
E PERFUME DE
TERRA MOLHADA PELO
ORVALHO?

POIS É COM ESSA
VISÃO MARAVILHOSA
QUE POSSO COMEÇAR
A MINHA HISTÓRIA!



E AÍ ESTOU EU, NAQUELA
ÁRVORE LÁ NO FUNDO! VÊEM?



AINDA NÃO? AÍ, PERTINHO
DO SOL! MAS CUIDADO
PRA NÃO MAGOAR OS
OLHOS!



ISSO! AÍ NA PONTA
DO GALHO!



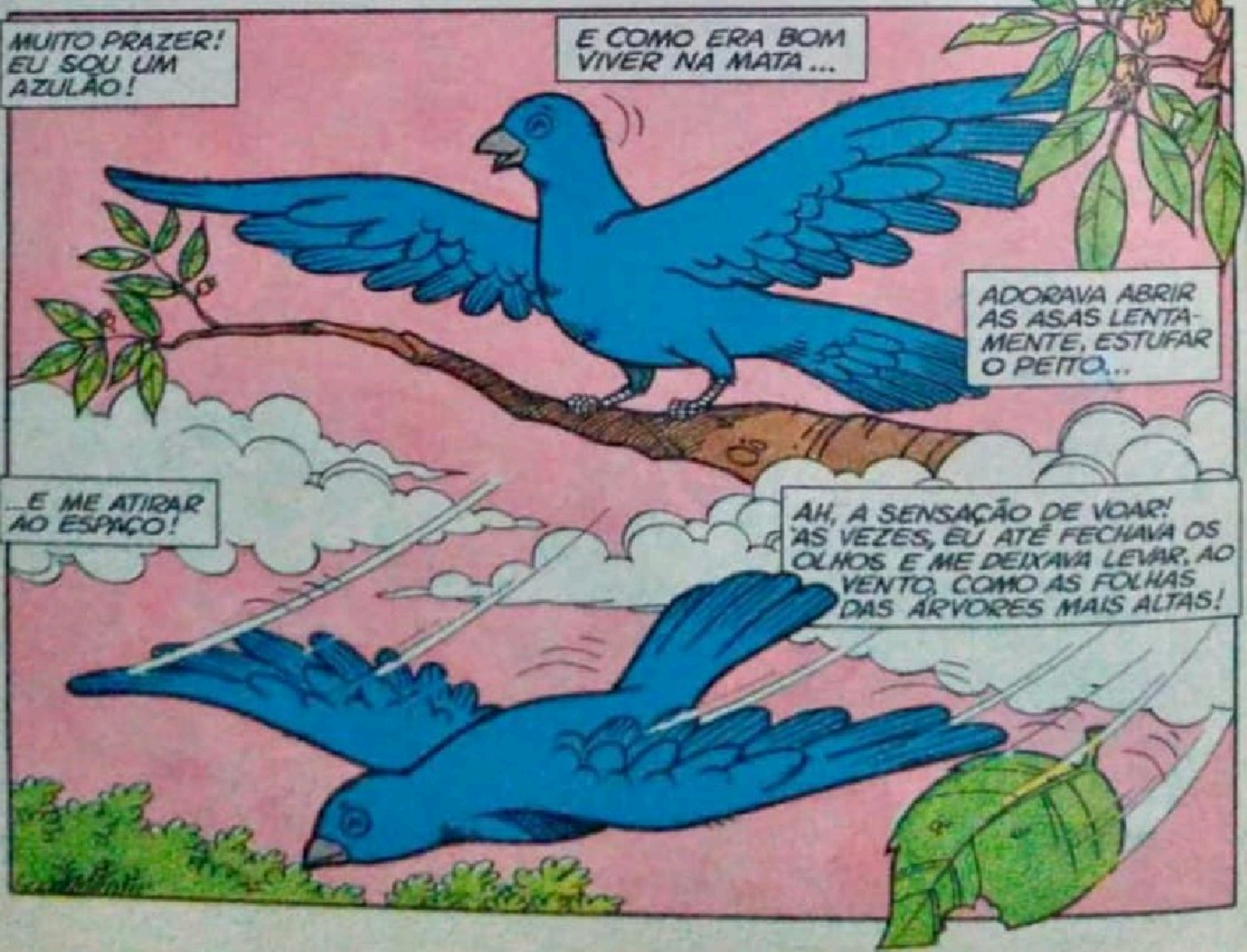
MUITO PRAZER!
EU SOU UM
AZULÃO!

E COMO ERA BOM
VIVER NA MATA...

ADORAVA ABRIR
AS ASAS LENTA-
MENTE, ESTUFAR
O PEITO...

...E ME ATIRAR
AO ESPAÇO!

AH, A SENSÇÃO DE VOAR!
ÀS VEZES, EU ATÉ FECHAVA OS
OLHOS E ME DEIXAVA LEVAR, AO
VENTO, COMO AS FOLHAS
DAS ÁRVORES MAIS ALTAS!



VOAR... VOAR... SOBRE AS
PLANTACÕES DE MILHO,
DOURADAS PELO SOL...

SOBRE O MOINHO VELHO...
O VENTO ASSOBIANDO
CANTIGAS POR ENTRE
AS VELHAS TABUAS
SOLTAS!

E A FAZENDA
DOS HOMENS!

HOMENS! EU NÃO
SABIA MUITA COISA
SOBRE ELES!

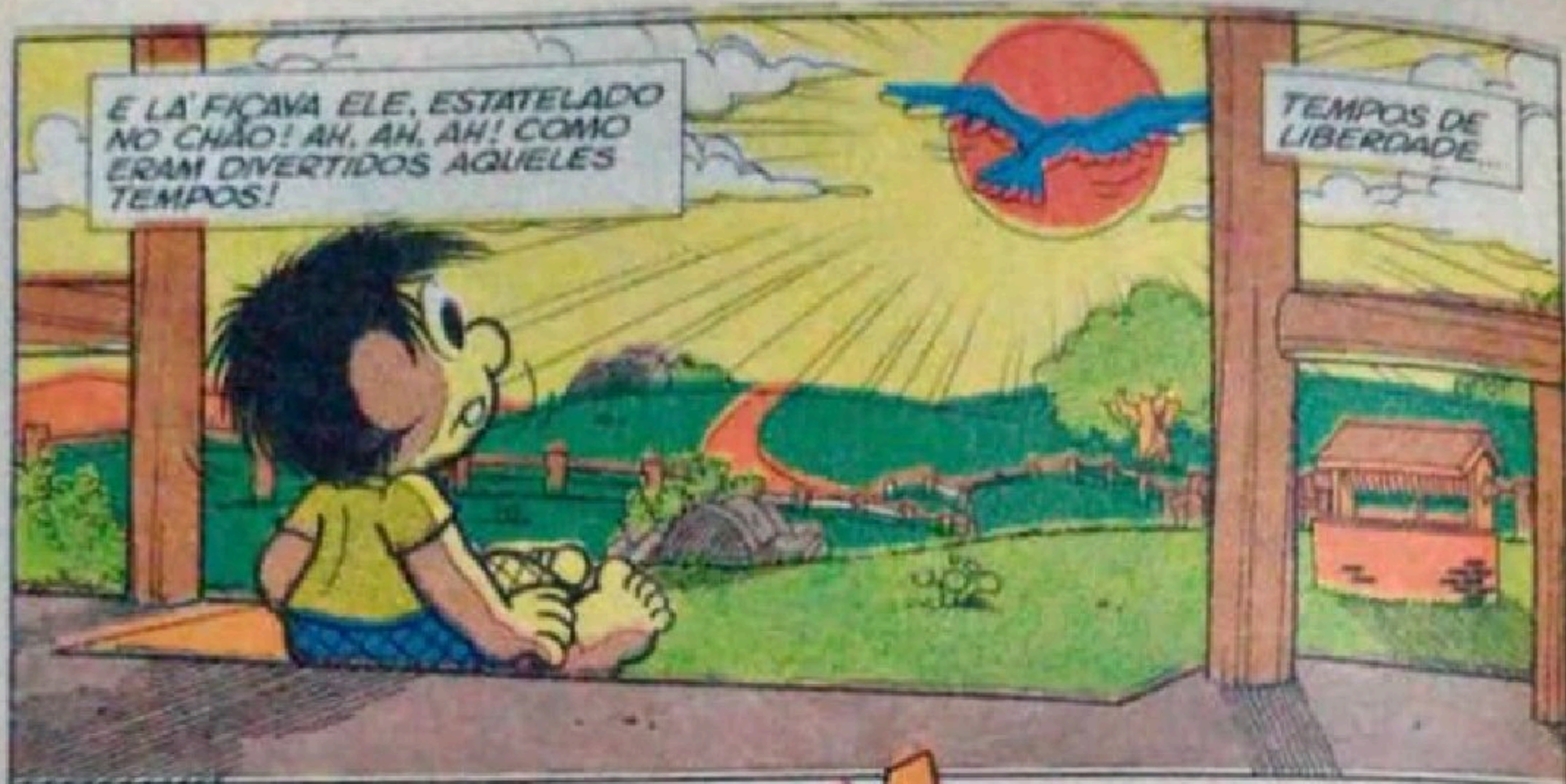
MINHA MÃE SEMPRE ME
AVISAVA... "FICA LONGE DOS
HOMENS, MEU FILHO!
ELES SÃO MAUS!"

"PEGAM A GENTE
E PÕEM NA GAIOLA!"

GAIOLA? O QUE
SERIA ISSO?
ALGUM TIPO DE
ÁRVORE? NÃO
IMPORTA!

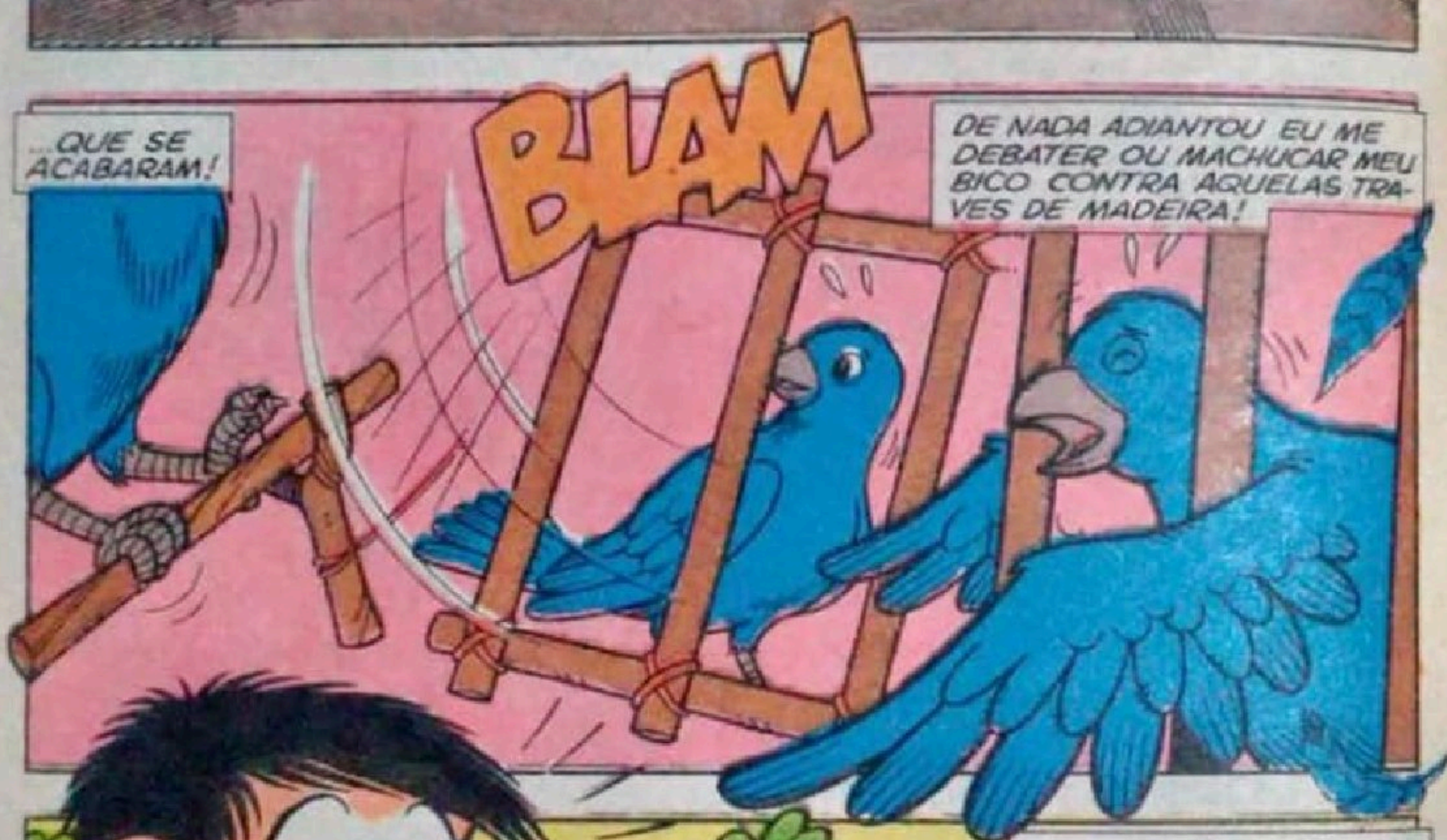
PRA MIM, O HOMEM
NÃO PARECIA TÃO
PERIGOSO ASSIM!

EU ATÉ
ME DIVERTIA
COM UM
FILHOTE,
DANDO VÔOS
RASANTES
SOBRE ELE!



E LÁ FICAVA ELE, ESTATELADO NO CHÃO! AH, AH, AH! COMO ERAM DIVERTIDOS AQUELES TEMPOS!

TEMPOS DE LIBERDADE



...QUE SE ACABARAM!

BLAM

DE NADA ADIANTOU EU ME DEBATER OU MACHUCAR MEU BICO CONTRA AQUELAS TRAVES DE MADEIRA!



NAQUELE MOMENTO, DESCOBRI O QUE ERA UMA GAIOLA, E POR QUE TODOS TEMIAM OS HOMENS!

MEUS OLHOS SE ENCHERAM
DE ÁGUA QUANDO FUI LEVADO
PARA A GRANDE CASA DOS
HOMENS...

...E VI À MINHA VOLTA MUITOS IRMÃOS
PRESOS EM OUTRAS GAIOLAS! QUE
TRISTEZA!



EU NÃO TINHA MAIS
VONTADE DE VIVER...

E O FILHOTE DE HOMEM
PERCEBIA ISSO...

Ô AZULÃO!
NUM FICA TRISTE!



ÓIA QUI COMIDINHA
GOSTOSA! COME, AZULÃO!
BEBE DESSA AGÜINHA!

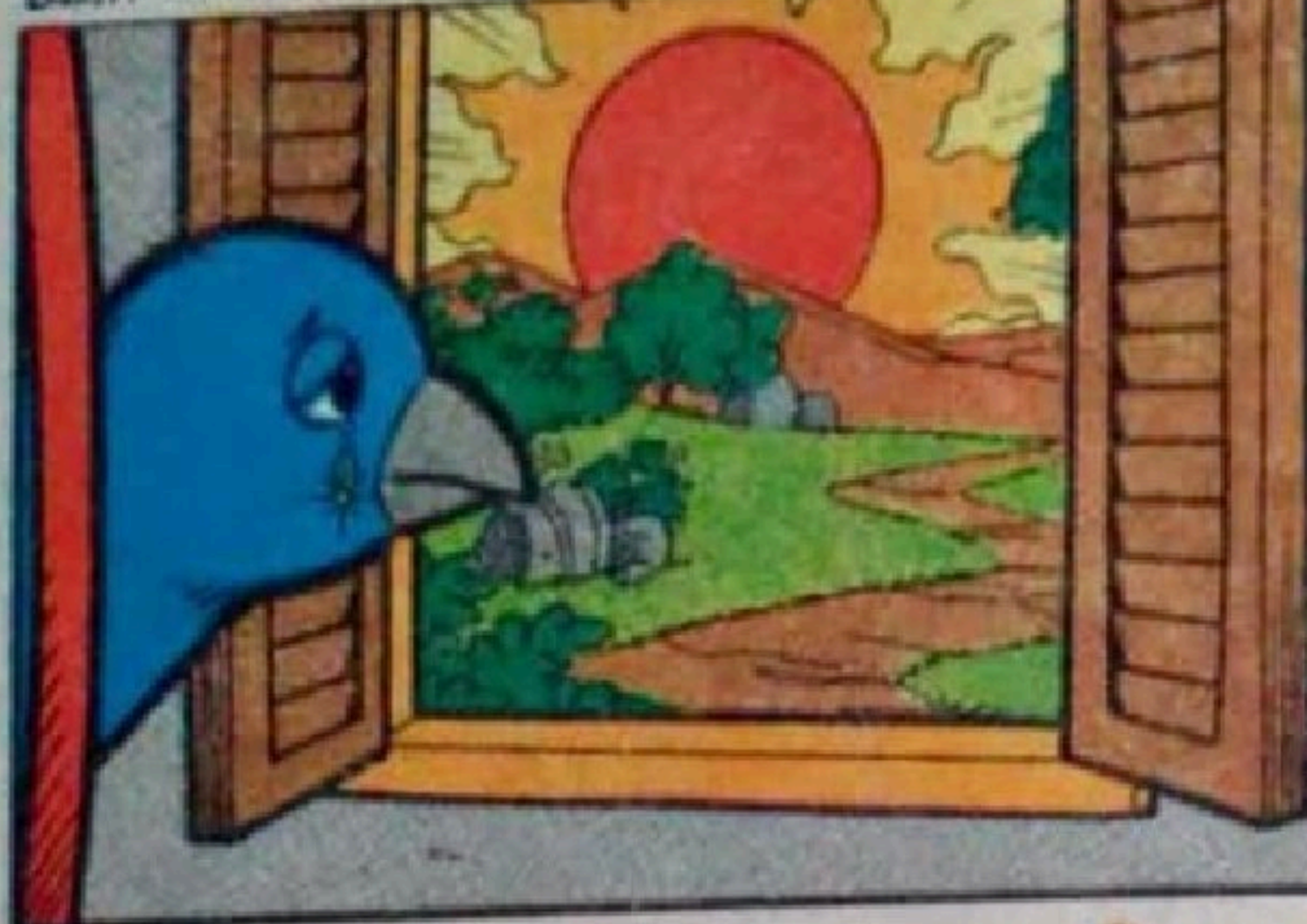
CANTA PRA
MIM, AZULÃO!

PRA QUE COMER,
BEBER OU CANTAR,
SE NÃO EXISTE
MAIS A VONTADE
DE VIVER?

NÃO ADIANTA...
ELE NUNCA IRIA
ME ENTENDER!



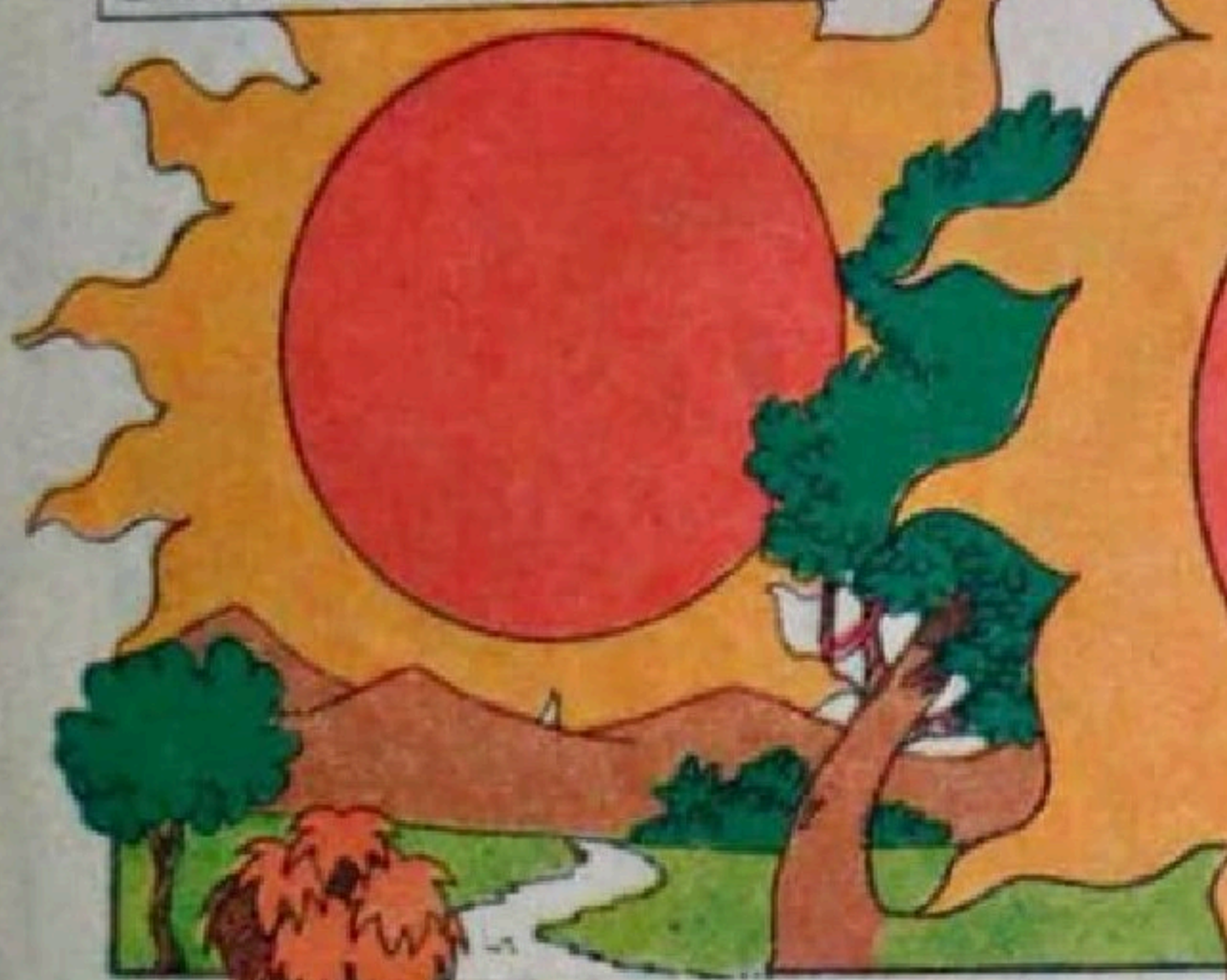
E A CADA AMANHECER, A
TRISTEZA AUMENTAVA! COMO
EU GOSTARIA DE VOAR PARA
BEM LONGE...



... PARA BRINCAR COM OS
OUTROS PÁSSAROS...



SENTIR OS RAIOS DE SOL
BANHANDO AS MINHAS PENAS...



... PULAR PELAS ÁRVORES...

SONHAR... COM A...

LIBERDADE...

LIBERDADE...

LIBERDADE...

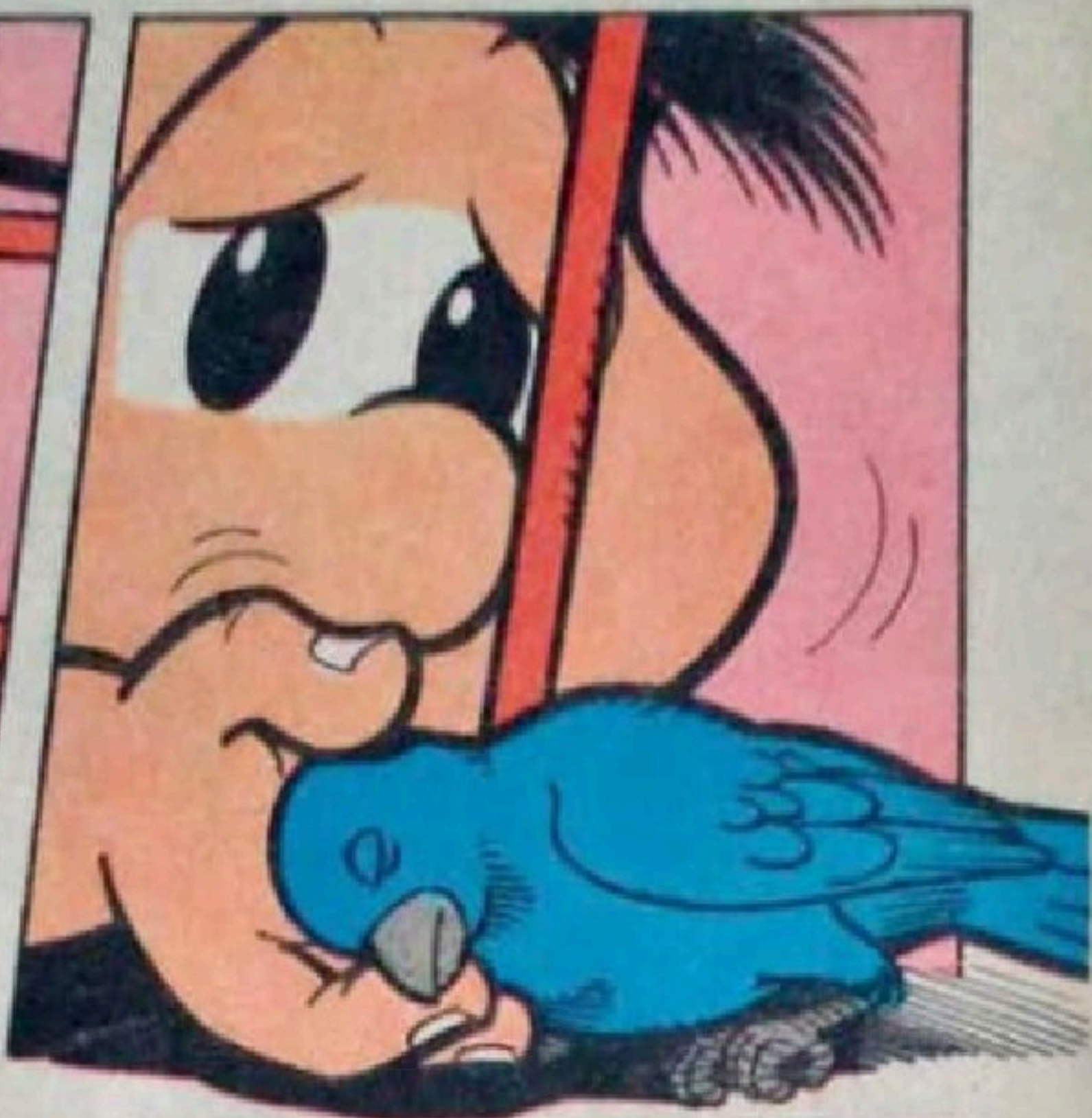
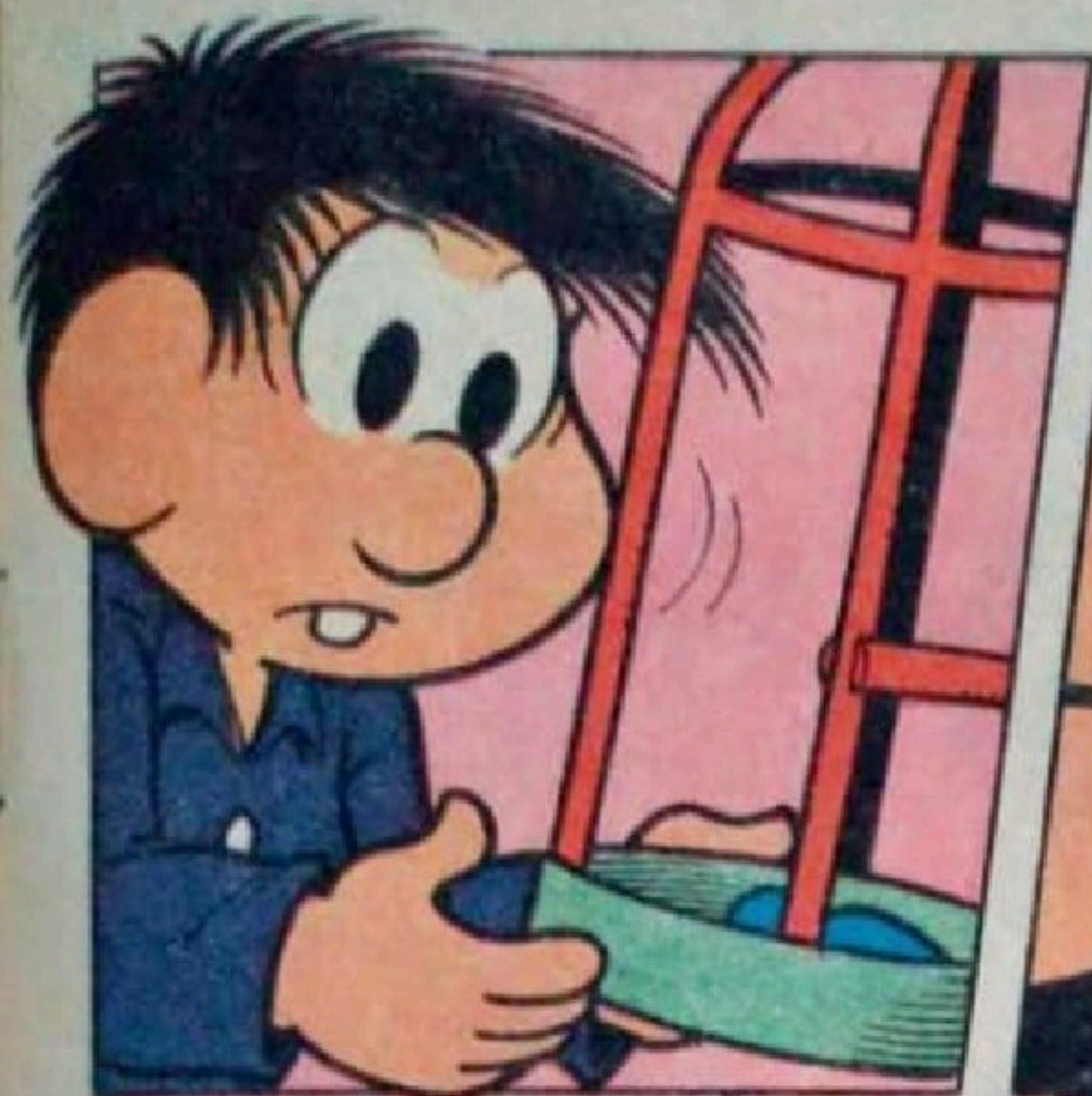
UÁÁÁÁ...



PAI!
MÃE!

O AZULÃO
FUGIU!





SIM! ESTA É A MINHA HISTÓRIA!
AGORA O MEU ESPÍRITO PODE
VOAR LIVRE! SEM PRISÕES! EM
LIBERDADE!



AGORA NÃO
TENHO MAIS
POR QUE
FICAR TRISTE!



O FILHOTE
DE HOMEM JÁ
NÃO ME PARECE
O MESMO! SINTO
SUA MUDANÇA...

MEU ESPÍRITO DE
LIBERDADE UNIU O
FILHOTE DE
HOMEM À
NATUREZA!

A PARTIR
DESSE DIA,
ELE NUNCA MAIS
SERÁ O MESMO!

AGORA EU ESTOU FELIZ!

FIM

UMA LOUCA AVENTURA NA TERRA DA FANTASIA!

Mônica, sua turminha e o Chico Bento foram convidados para participar da encenação da historinha da Chapéuzinho Vermelho e o Lobo Mau. Só que quando chegaram para ensaiar, uma surpresa: sabe quem era o Diretor?

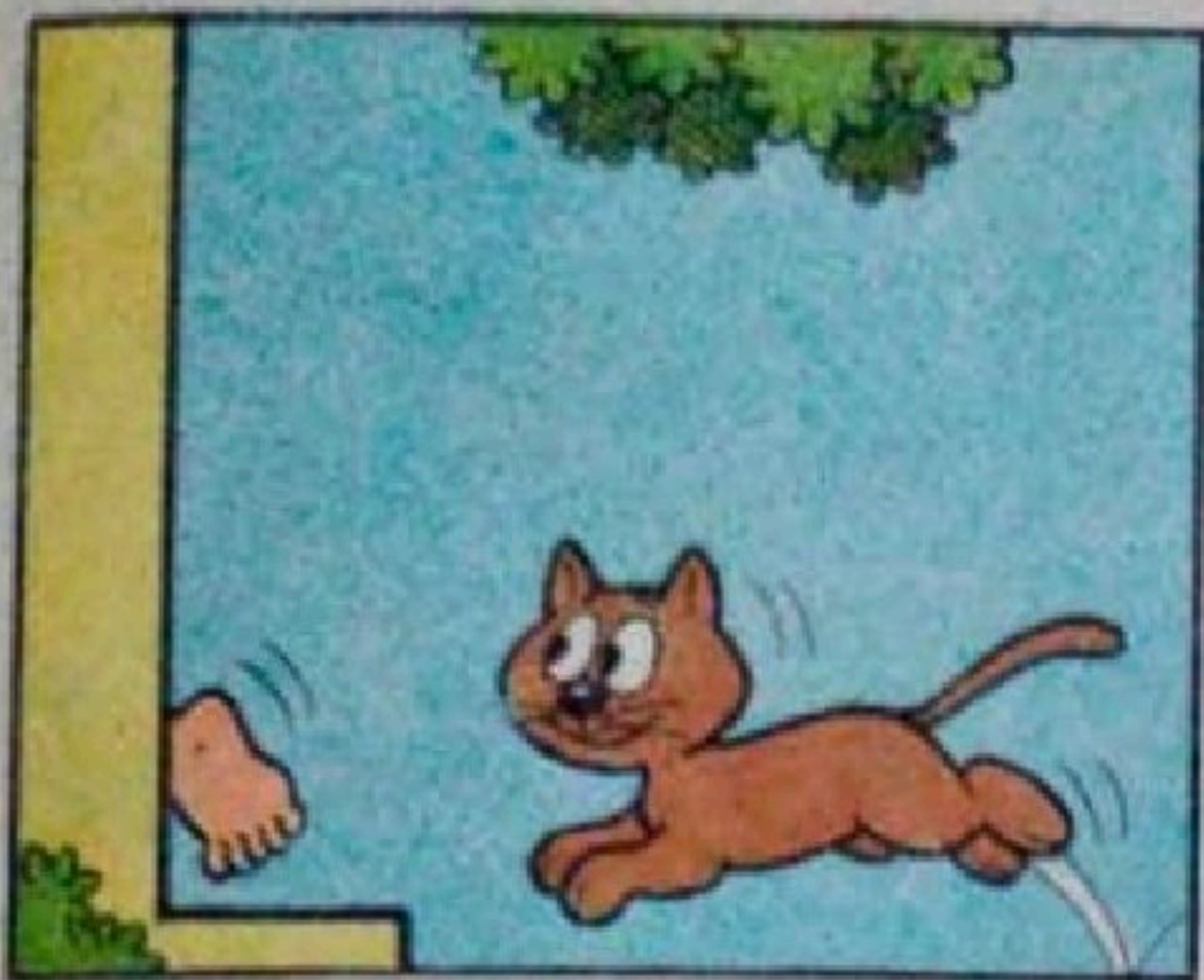
O Louco, aquele amigo "pilado" do Cebolinha... Imagine no que deu: "UM SHOW MUITO LOUCO", o novo espetáculo da turminha mais alegre do gibi, que começou a ser apresentado por todo o país. Sua cidade pode ser a próxima!

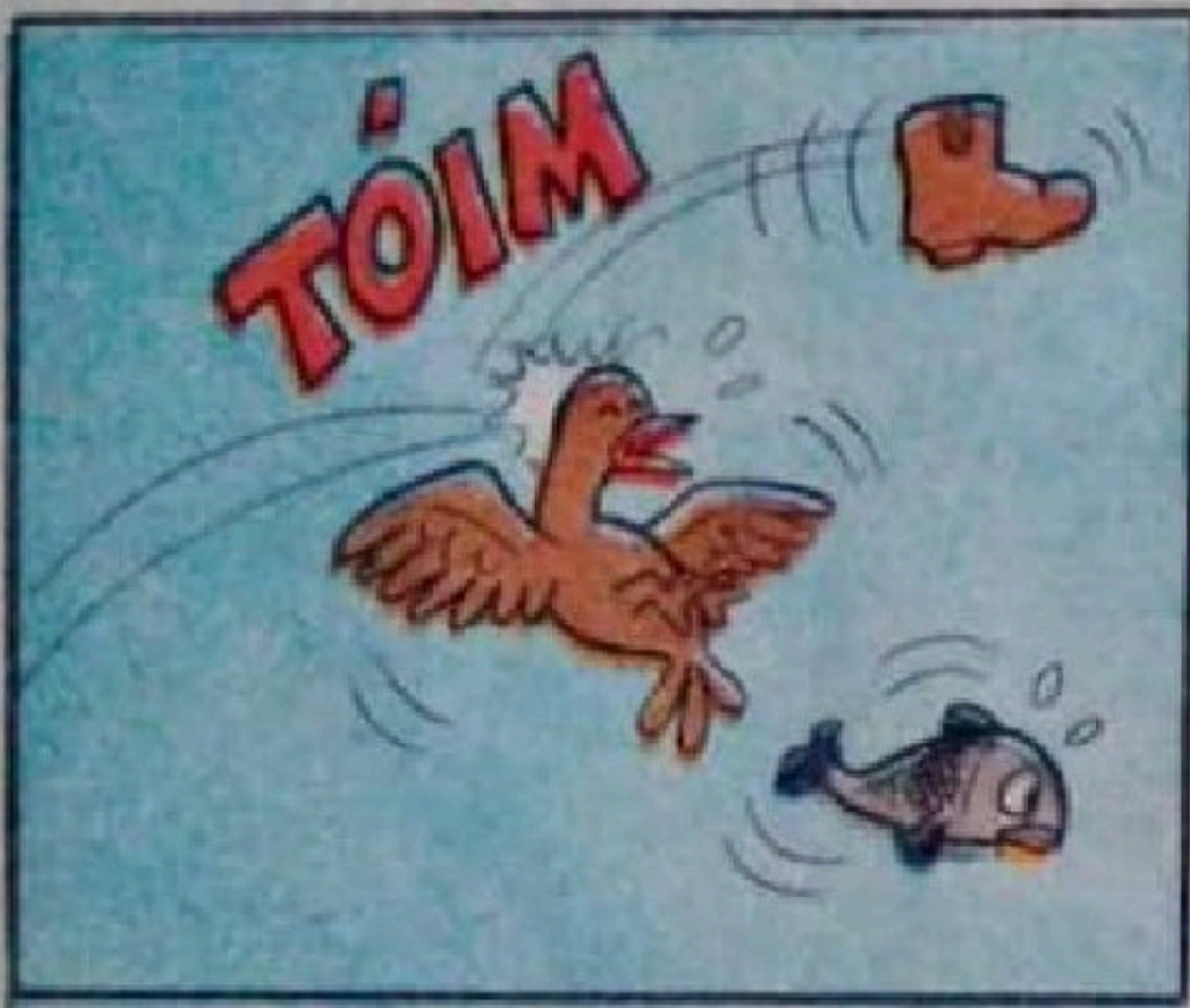
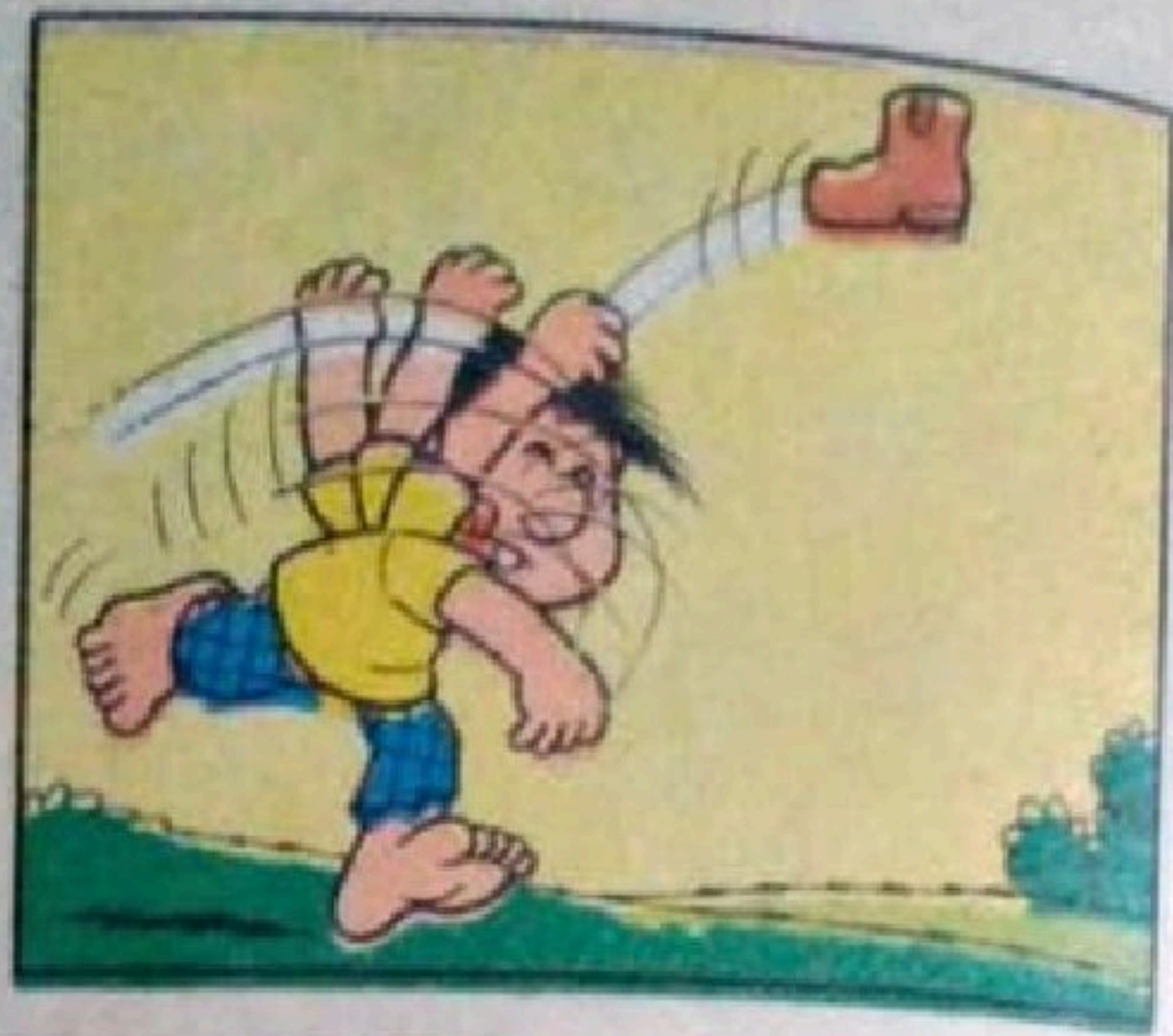
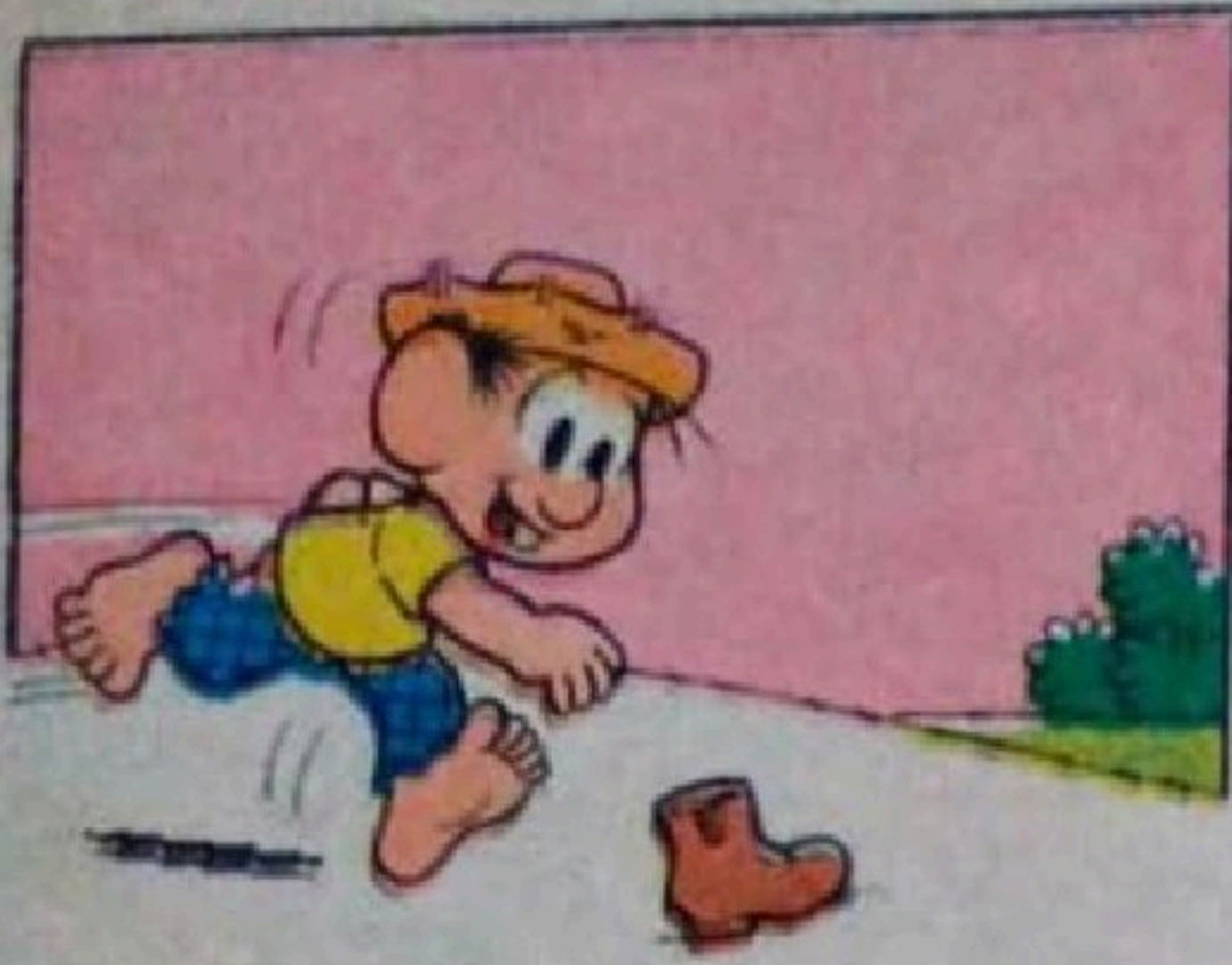


Informações para Shows
(011) 223.8911
Ramais 72 e 73

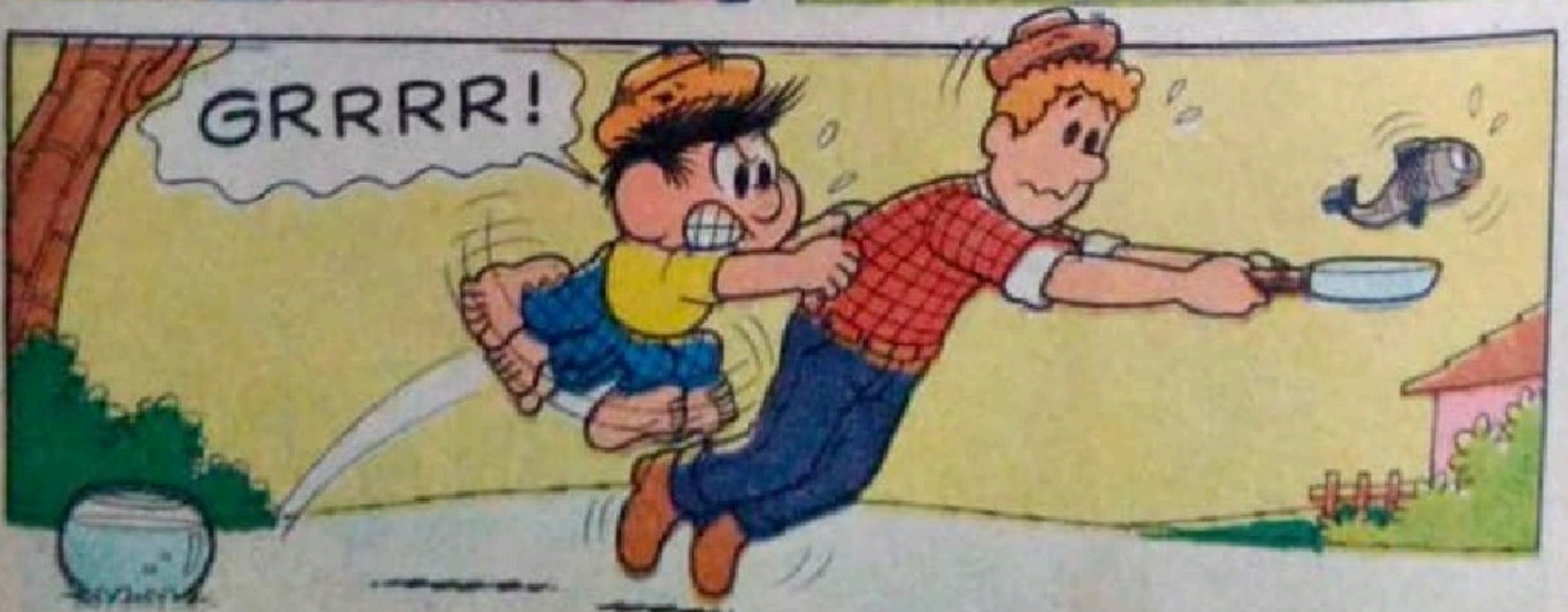
A CARPA DE ESTIMAÇÃO

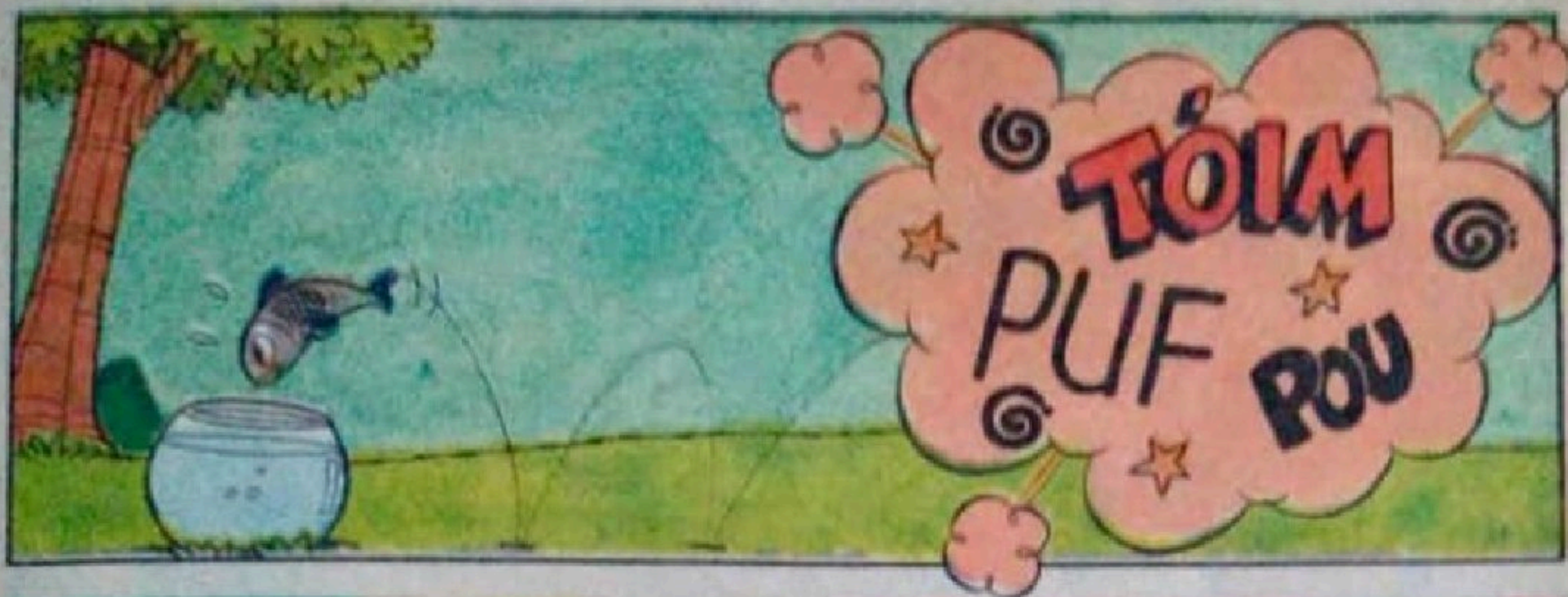






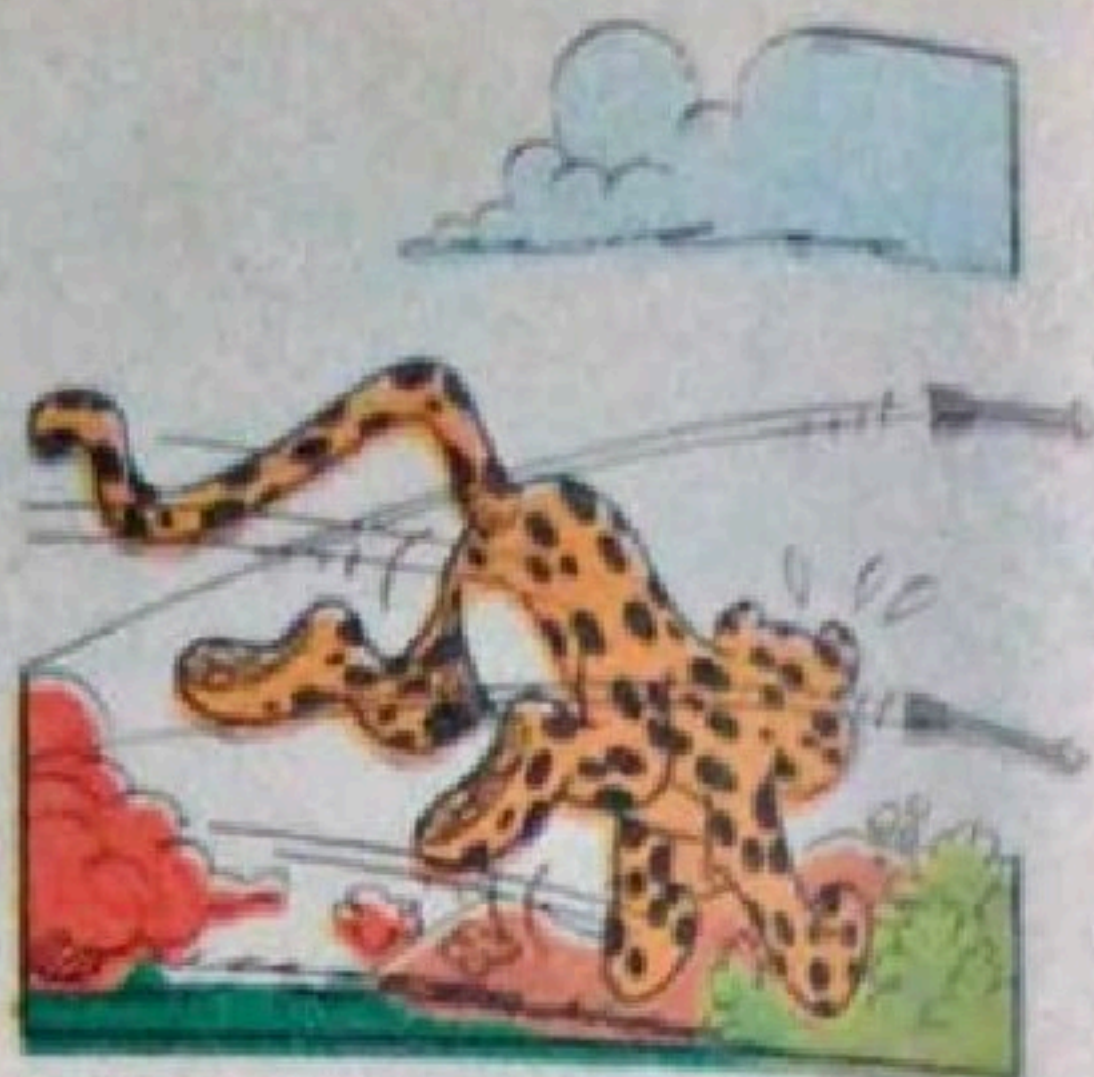
OBA! TÁ
CHOVENDO PEIXE!











MUITOS APUROS
DEPOIS...

FINALMENTE! A
CIVILIZAÇÃO!

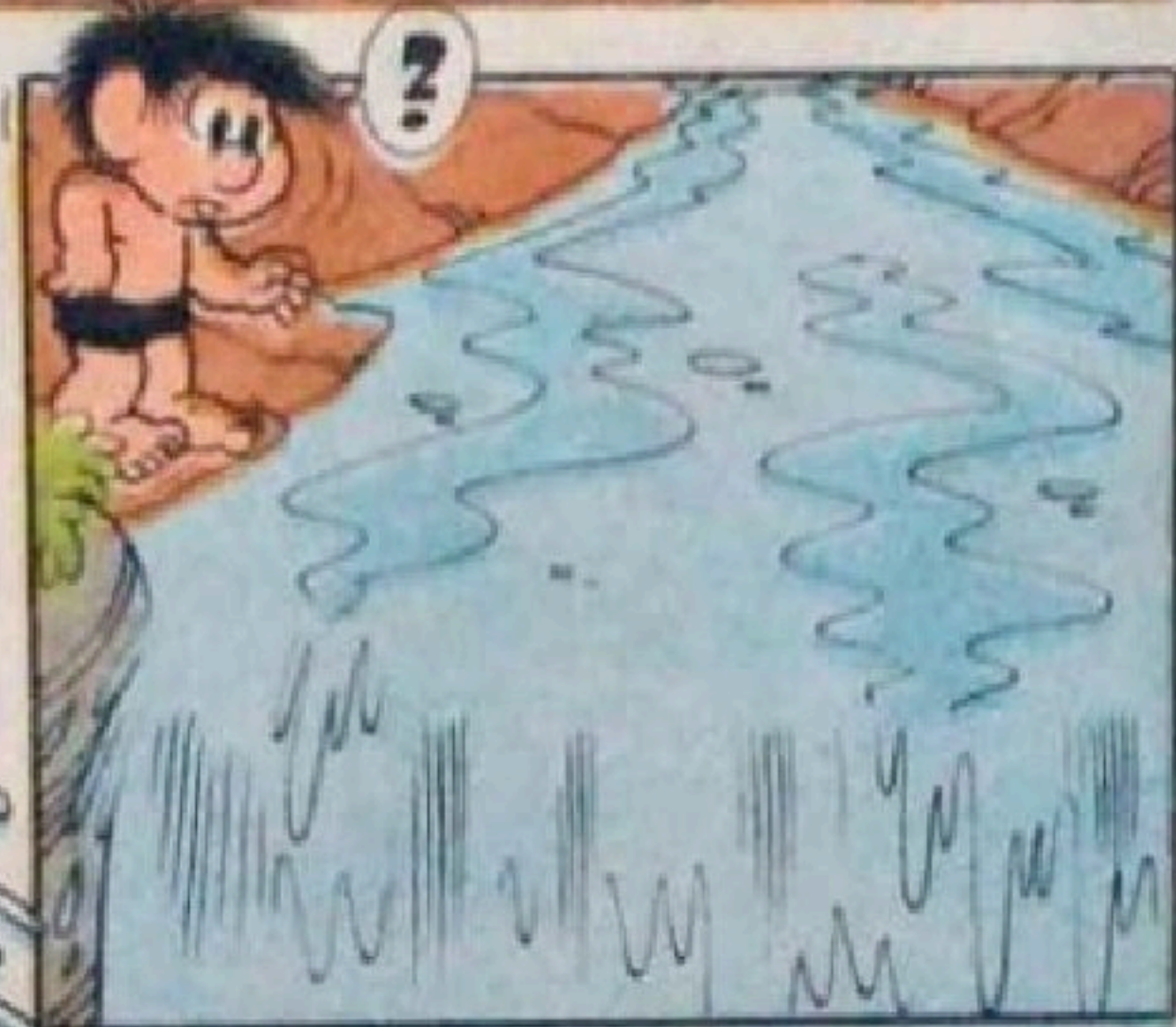
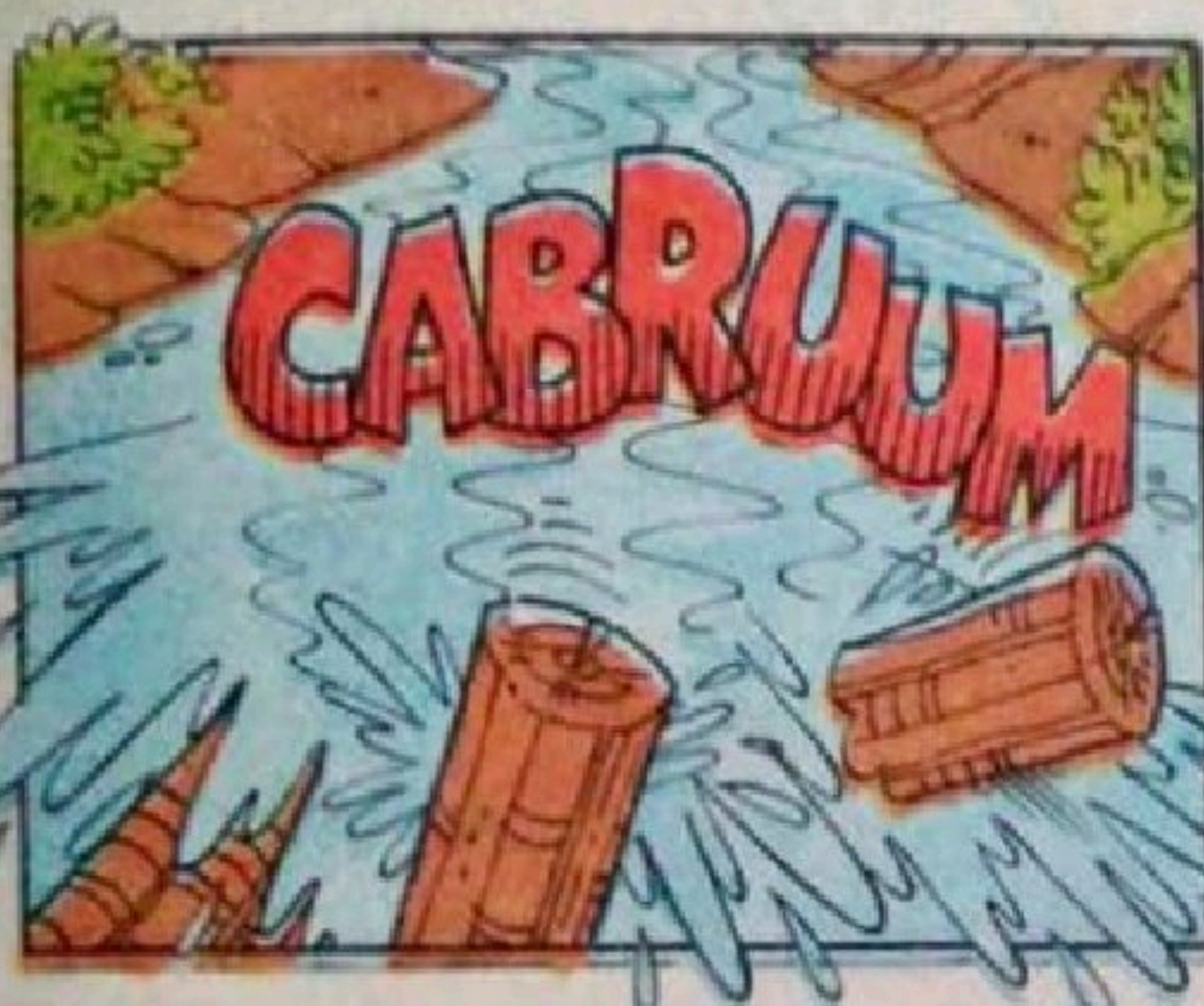


CHICO CASCAITEIRO









2ª APURAÇÃO

GANHADORES DO CONCURSO GROW

1.º ISAÍAS BISPO
DE SOUZA
R. Gessy Sodré, 26
CEP 05882 - São Paulo - SP
Tel. 548.7144 - 14 anos

2.º ELIZABETE PATRÍCIA
GALLINA
R. Espírito Santo, 677
CEP 99700 - Erechim - RS
Tel. 321.4877 - 11 anos

3.º RICARDO HARADA
ONO
Av. Nazaré, 444 - ap. 73
CEP 66000 - Belém - PA
Tel. 222.5925 - 15 anos

4.º RODRIGO LUIZ DE
OLIVEIRA PINTO
R. Souza Cruz, 120-ap. 102 - Andaraí
CEP 20510 - Rio de Janeiro - RJ
Tel. 284.5883 - 15 anos

5.º EDGARD CASTELI
DE FIGUEIREDO
Av. 42, 1113 - Alto de Santana
CEP 13500 - Rio Claro - SP
Tel. 24.3567 - 13 anos

VEJAM QUE
HISTÓRIA LEGAL
O ISAÍAS BOLOU!



1º lugar

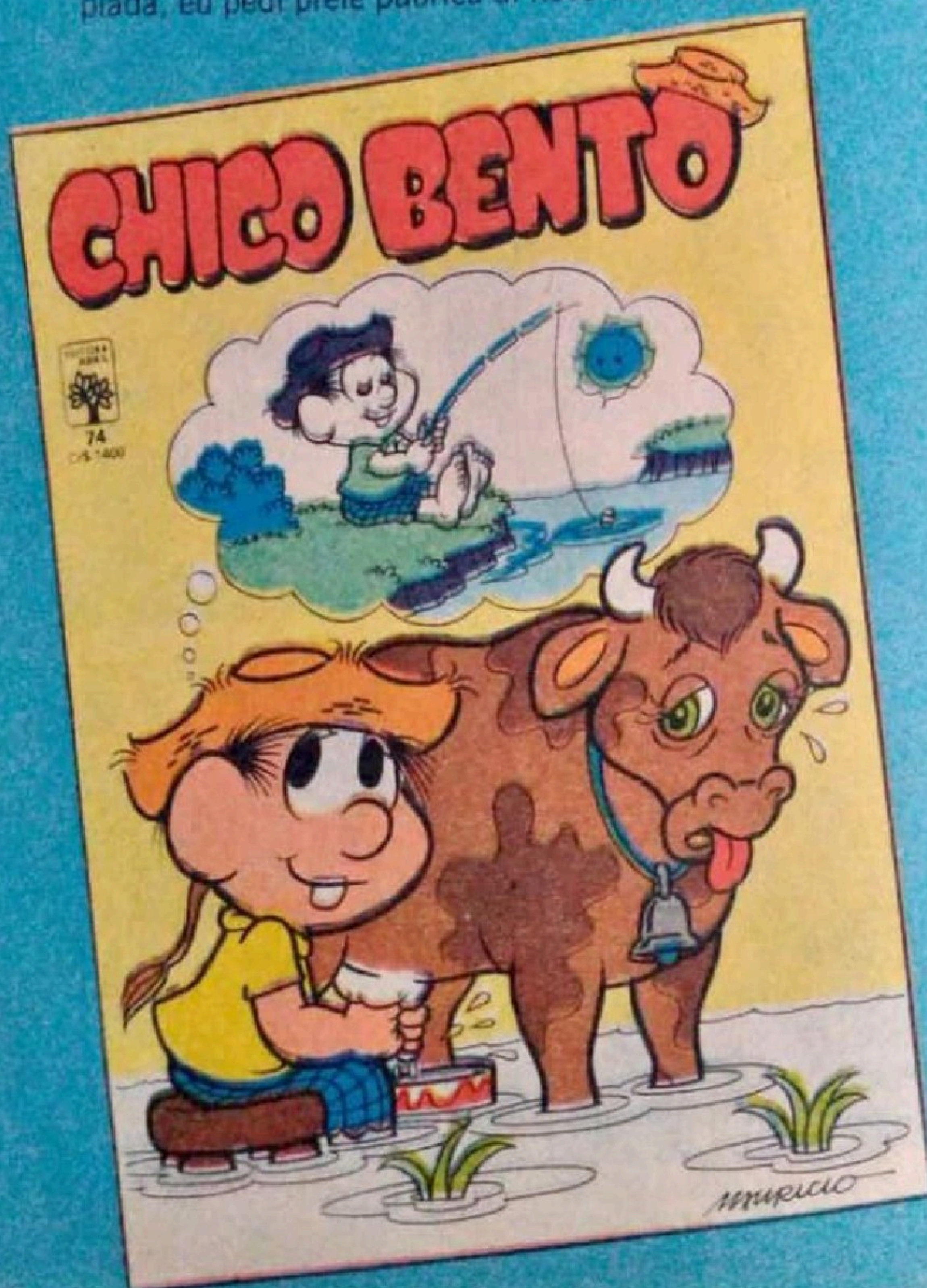


QUI MANCADA, SÔ!

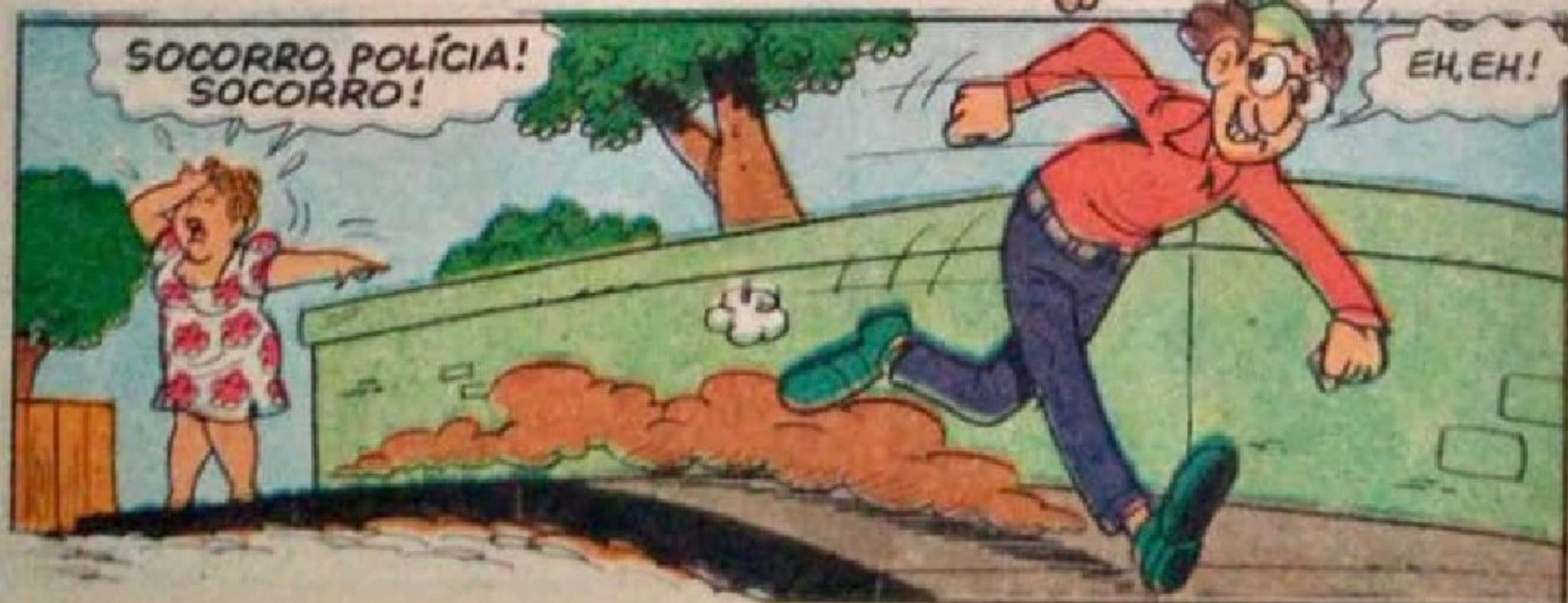
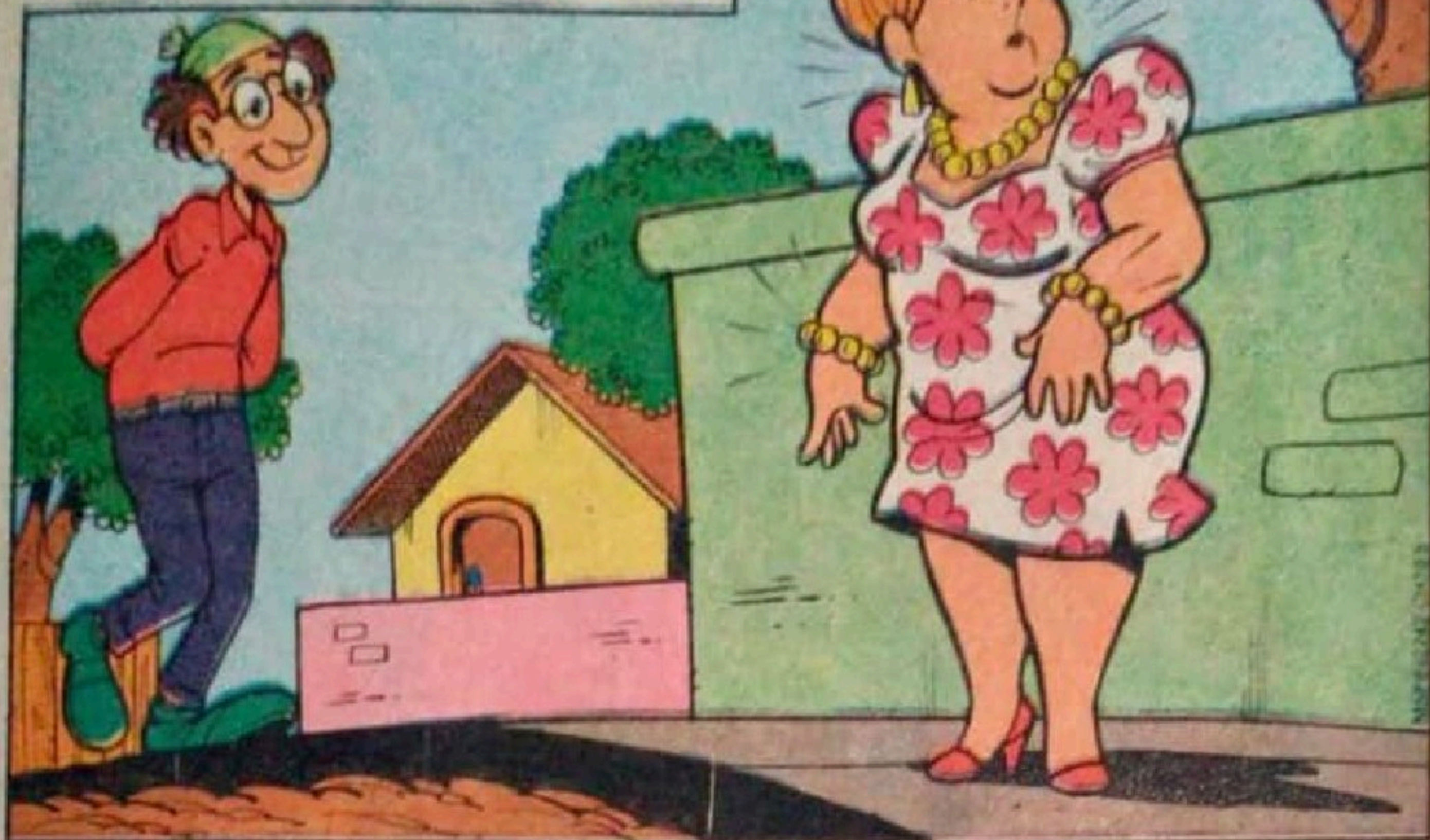
Oceis arrepararo bem na capa da minha revista número 74? Pois aquela mancada num foi minha, não. Adonde já si viu leite azur? Só mermo esse pessoar da cidade, qui num conhece as coisa bonita da roça, pra fazê uma barbaridade daquela.

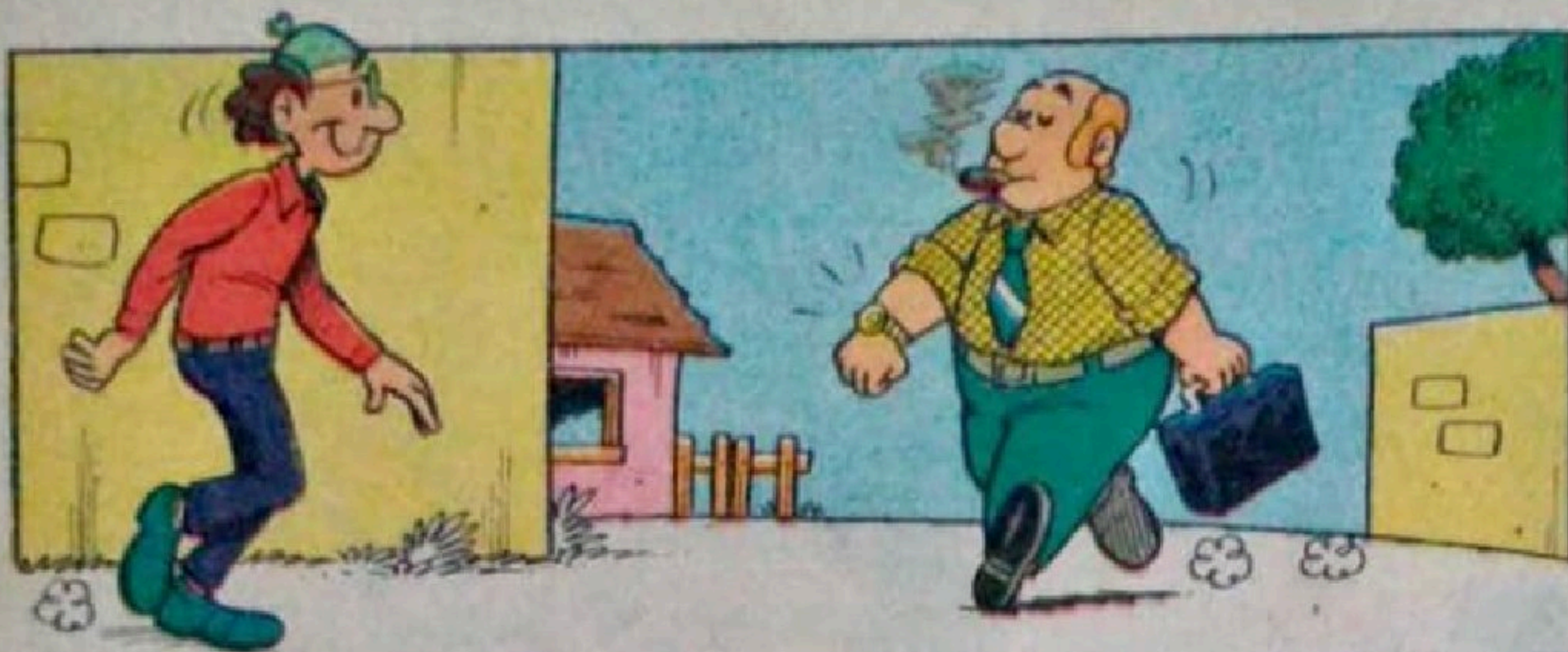
Eu fui falá co seu Mauricio pra sabê o qui tinha assucedido, i ele mi falô qui foi a moça qui pinta as minha história qui si inganô.

Mais, proceis intendê direito aquela prada, eu pedi prele publicá di novo com as cor certa.



Chico Bento *em* **UM LADRÃO ESPERTO DE MAIS**







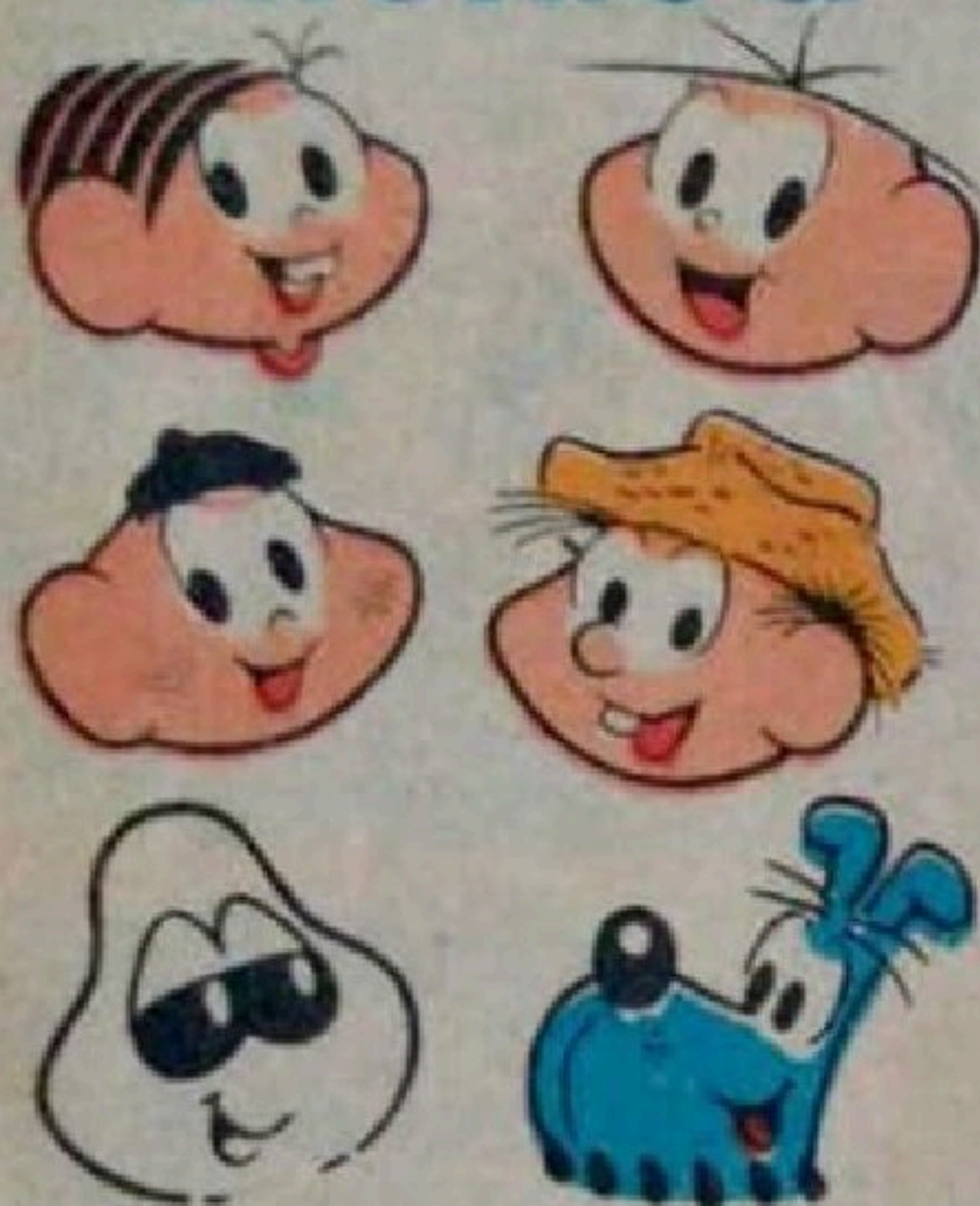






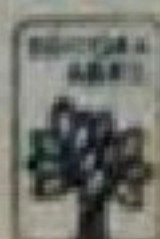
ESPECIAL

As melhores piadas com a turma da Mônica



Uma série de revistas muito especial está agitando as bancas. Elas trazem, todo o mês, as melhores piadas já feitas com essa turminha que você tanto curte. Tem revistinha especial da Mônica, Cebolinha, Cascão, Chico Bento, Bidu e Penadinho. Leia, ria e colecione!

Não perca nenhuma! Nas bancas



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria, Thomaz Souto Corrêa, Angelo Rossi, José Augusto P. Moreira, Roger Karman, Plácido Longgio, Ricardo A. Fischer

CHICO BENTO

N.º 79 - 22/08/85

Diretor Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor Gerente de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Berlinski
Diretor Editorial: Waldyr Igarayá de Souza

REDACÃO

Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Maia
Redatora: Solange M. Lemes. Assistentes de Redação: Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. Revisoras: Lucrecia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. Preparador de Texto: Kazuhito Kurita. Coordenador de Produção: Laécio A. Ribeiro. Auxiliar de Produção: José Roberto dos Santos. Chefe de Arte: Adão A. S. Veiça. Assistentes de Arte: Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. Auxiliares de Arte: Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Meneses, Rica C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina Valéria O. N. Trujillo. Ilustradores: Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. Diagramador: Edison Gasparini. Letristas: Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. Tradutor: João Paulo L. B. Martins

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadiga

Gerente Comercial: Roberto Tancredi. Assistente Comercial: Wilson Benvenuti. Promoções: Diva Franco, Ary Rogério Silva

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Diretor de Publicidade: Edir Franco

Gerente de Publicidade: São Paulo: Luiz Carlos Rossi. Contato: Anivaldo Nascimento. Estêvão T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cassia Costa. Coordenadora de Publicidade: Edna K. Bunge. Rio: Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). Belo Horizonte: Valtér Cruz Gonçalves. Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Curitiba: Angelo Costi. Florianópolis: Geraldo Nilson Azevedo. Porto Alegre: Elicerho Engel. Salvador: Fernando Loureiro. Recife: Geraldo Amaro Rodrigues. Fortaleza: Roseli M. Pereira da Silva

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cusi Jr. Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes. Diretor Administrativo: Pedro Frazão. Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky. Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTUDIO MAURICIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Keiko Takeda

Coordenador de Produção: Dorival Vitor Lopes. Redação: Maurício de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto, de Lacerda, Rubens Kyomura. Desenho: Carlos Alberto Pereira, Julio Sergio Maurício, Olga Ogazawara Yuhara, Sidnei Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. Arte-Final: Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Kazuo Yamazaki, Marli Mitsunaga Oyakiwa, Romeu Takeo Furusawa, Sérgio T. Graciano. Acabamento: João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. Cor: Irene Dellega Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maura Silva

Sector de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Keiko Takeda

Sector de Shows e Espetáculos

Diretor: Marco Roberto A. de Sousa

Desenhos Animados: Black & White & Lovers

Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 8.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: 10111223-8911

CHICO BENTO é uma edição especial quinzenal de Mônica

Publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDACÃO: R. Bela Cintra, 299, Jone. 10111257-0099, São Paulo. Atendimento: R. Aurélio, 628, Jone. 10111263-2322, São Paulo. Caixa Postal 2370, Jone. 1011122115-EDAB BR. End. Teleg: EDITABRIL. São Paulo. Preço do exemplar avulso: 10 centavos na capa. Nenhum está creditado a qualquer assinatura. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Numéros avulsos: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu primeiro ou do Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 80171, ou pelo Telex: 1011123610 ABRA, São Paulo. Termino em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Pedidos: Distribuidora Jardim de Publicações Ltda. Quinta Pau d'Alho, Apimame dos Faleiros, 2005 - Camaguiyú, Cuba. Distribuída com exclusividade no Brasil pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.



Lojinha da Mônica

Tudo com carinho para as crianças



© MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

SÃO PAULO: SHOPPING CENTER NORTE, lojas 533/813 – Fone (011) 299.5826 – SP

SHOPPING CENTER SUL, loja 51 – Rua Borba Gato, 59 – SP

SALVADOR: SHOPPING CENTER IGUATEMI – 3.º PISO – BA

SANTO ANGELO: Rua Marquês de Herval, 1.579 – Fone (055) 312.2184 – RS

SOROCABA: Rua Sarutaiá, 239 – Fone (0152) 31.5435 – SP

RIO GRANDE: Rua General Barcelos, 391 – Fone (0536) 22.422 – RS

RIBEIRÃO PRETO: SHOPPING CENTER RIBEIRÃO PRETO – SP

RECIFE: Galeria Corta Jaca, loja 16 – Boa Viagem – Fone (081) 326.1867 – PE

PORTO ALEGRE: Magazine Hipo, 3.º andar – Fone (0512) 33.7722 – RS

PELOTAS: Rua Andrade Neves, 1.945 – Fone (0532) 225.1700 – RS

PASSO FUNDO: Avenida Brasil, 349 – Fone (054) 312.2927 – RS

NOVO HAMBURGO: Rua Pedro Adams Filho, 4.974 – Fone (0512) 93.2400 – RS

CURITIBA: SHOPPING CENTER NOVO BATEL – Alameda D. Pedro II, 255 – PR

CORNÉLIO PROCÓPIO: HOTEL FAZENDA TERMAS AGUATIVA – Fone (0435) 23.1724 – PR

BRASÍLIA: S.C.L.N. – Q 307 – Bloco E – Loja 63 – DF

BELEM: Travessa Rui Barbosa, 1.443 – Nazaré – PA

BOTE AQUI O SEU PEZINHO!



kinako!
para bater e balançar

O tênis do mocinho e da mocinha.

20
anos

win